

Die Straßen Hamburg's

Strumming: ↓↓↑↑↓↓

Capo II

Intro: C | C G | Am Em F | C G | C

C G Am Em
Sahst du dort den alten Mann im geschloss'nen Billigmarkt,
F C D G7
kickend weg die Zeitung mit zerschlissemem Schuh?
C G Am Em
Aus seinem Blick ist Stolz verbannt, hielt, schlaff nur, etwas in der Hand.
F C G7 C
Die gestrige Zeitung sagt Neues nicht dazu.

F Em | C G7 | Am D | D D7 G G7
Und wie kannst du sagen, du wärest ein- sam, und dass die Sonne dir nicht scheint?
C G Am Em
Komm und gib mir deine Hand, ich führ' dich durch die Straßen Hamburg's,
F C G C | C G | Am Em F | C G | C
ich zeig' dir etwas, was dich vielleicht umstimmt.

C G Am Em
Sahst du dort das späte Mädchen, wandernd durch die Straßen Hamburg's?
F C D G7
Schmutzig ist ihr Haar und die Kleidung zerlumpt.
C G Am Em
Sie hat keine Zeit zu reden, muss nur immer weiter gehen,
F C G7 C
mit sich ihr Heim in zwei Tüten, bunt.

Refrain

C G Am Em F C D G7
In dem leeren Nacht-Café um viertel nach elf Uhr, sitzt der alte Mann ganz für sich allein.
C G Am Em
Schaut dort auf die Welt über den Rand seines Teepott's,
F C G7 C
jeder Tee reicht eine Stunde, dann geht allein er Heim.

Refrain

C G Am Em
Sahst du dort den alten Knaben, außen vor dem Seemannsheim?
F C D G7
Erinnerung verblasst wie das Ordensband an sein'm Revers.
C G Am Em
Und der kalte Winterregen ruft nach etwas Mitleid geben,
F C G7 C
für noch ein' vergess'nen Held' in einer Welt die das nicht schert.

Refrain

C G Am Em
Sahst du dort die Fluchtfamilie, weinend sehr um ihren Jüngsten?
F C D G7
Er hat's nicht geschafft, als ihr Schlauboot sank.
C G Am Em
In ihren Augen ist nur Trauer, sie stehen jetzt vor Zaun und Mauer,
F C G7 C
dort, wo sie herkomm', herrscht Krieg und Gewalt.

F Em | C G7 | Am D | D D7 G G7
Und wie kannst du sagen, sie soll'n blei- ben, dort wo sie hergekommen sind?
C G Am Em
Geh' und nimm sie an die Hand und führe sie durch unsre Straßen,
F C G C C↓
und du wirst seh'n, dass integrier'n gelingt.